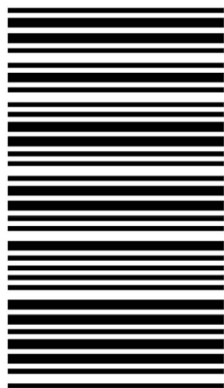


کد کنترل

321

A



321A

صبح پنجشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۰۶



در زمینه مسائل علمی باید دنبال قله بود.
مقام معظم رهبری

دفترچه شماره ۱

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون اختصاصی (سراسری) ورودی دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی
نوبت اول - اردیبهشت سال ۱۴۰۳

گروه آزمایشی علوم انسانی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخگویی	ملاحظات
۱	ریاضی	۲۰	۱	۲۰	۳۰ دقیقه	۸۰ سؤال ۸۵ دقیقه
۲	زبان و ادبیات فارسی	۳۰	۲۱	۵۰	۳۰ دقیقه	
۳	علوم اجتماعی	۱۵	۵۱	۶۵	۲۵ دقیقه	
۴	روانشناسی	۱۵	۶۶	۸۰		

این آزمون، نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

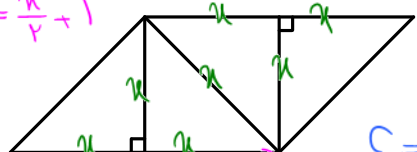
حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز است و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول زیر، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سوالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات تأیید می‌نمایم.

امضا:

در شکل زیر که از کنار هم قرار گرفتن ۴ مثلث یکسان تشکیل شده است، مساحت متوازی‌الاضلاع از مساحت هر



مثلث قائم‌الزاویه ۳ واحد بیشتر است. اندازه قطر مربع کدام است؟

$$D = (B' \cap A') \cup (B' \cap A) = B' \cap (A' \cup A) = B'$$

$$C = (A' \cap B) \cup (A' \cap B') = A' \cap (B \cup B') = A' \cap B$$

$$A' \cup B' = A \cap B$$

اگر $C = (A' - B) \cup (A' - B')$ ، $D = (B' - A) \cup (B' - A')$ و $E = C \cup D$ باشد، E' کدام است؟

$$A \cap B \quad (۴)$$

$$A \cup B \quad (۳)$$

$$A' \cap B' \quad (۲)$$

$$A' \cup B' \quad (۱)$$

اگر $f = \{(m, 3m-1), (-1, k^2-k), (k^2-k, 2)\}$ تابع ثابت باشد، حاصل ضرب اعضای دامنه f کدام است؟

$$-۸ \quad (۴)$$

$$۸ \quad (۳)$$

$$-۲ \quad (۲)$$

$$۲ \quad (۱)$$

اگر $f(x) = \begin{cases} |x| \operatorname{sign}(-x) & [x] \geq 0 \\ 2 - \operatorname{sign}(-x) & [x] < 0 \end{cases}$ باشد، حاصل $f(\frac{1}{2}) + f(-\frac{1}{3})$ کدام است؟

$$\frac{10}{3} \quad (۴)$$

$$-\frac{5}{6} \quad (۳)$$

$$-\frac{1}{4} \quad (۲)$$

$$\frac{1}{2} \quad (۱)$$

نمودار دو تابع خطی $f(x) = -mx - h$ و $g(x) = ax + h$ از نقطه $(-2, 3)$ می‌گذرند. اگر $f(-\frac{5}{4}) = g(-5)$ باشد،

مقدار $\frac{m}{a}$ کدام است؟

$$\frac{5}{3} \quad (۴)$$

$$-\frac{5}{3} \quad (۳)$$

$$-\frac{3}{5} \quad (۲)$$

$$\frac{3}{5} \quad (۱)$$

$$f = \{(1, 1), (\sqrt{2}, -2), (\sqrt{3}, -3), (\sqrt{4}, 1), (\sqrt{5}, 1)\}$$

$$g = \{(3, -1), (\sqrt{2}, -1), (-3, 4), (\sqrt{5}, -3), (\sqrt{3}, 2)\}$$

$$f \times g = \{(1, 2), (1, 3), (1, 4), (1, 1), (1, -1), (1, -2), (1, -3), (1, -4), (1, -5), (1, -6), (1, -7), (1, -8), (1, -9), (1, -10), (1, -11), (1, -12), (1, -13), (1, -14), (1, -15), (1, -16), (1, -17), (1, -18), (1, -19), (1, -20), (1, -21), (1, -22), (1, -23), (1, -24), (1, -25), (1, -26), (1, -27), (1, -28), (1, -29), (1, -30), (1, -31), (1, -32), (1, -33), (1, -34), (1, -35), (1, -36), (1, -37), (1, -38), (1, -39), (1, -40), (1, -41), (1, -42), (1, -43), (1, -44), (1, -45), (1, -46), (1, -47), (1, -48), (1, -49), (1, -50), (1, -51), (1, -52), (1, -53), (1, -54), (1, -55), (1, -56), (1, -57), (1, -58), (1, -59), (1, -60), (1, -61), (1, -62), (1, -63), (1, -64), (1, -65), (1, -66), (1, -67), (1, -68), (1, -69), (1, -70), (1, -71), (1, -72), (1, -73), (1, -74), (1, -75), (1, -76), (1, -77), (1, -78), (1, -79), (1, -80), (1, -81), (1, -82), (1, -83), (1, -84), (1, -85), (1, -86), (1, -87), (1, -88), (1, -89), (1, -90), (1, -91), (1, -92), (1, -93), (1, -94), (1, -95), (1, -96), (1, -97), (1, -98), (1, -99), (1, -100)\}$$

$$\{-\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, -1\} \quad (۴)$$

$$\{-3, 1, -2\} \quad (۳)$$

$$\{\frac{1}{2}, -\frac{1}{3}, -1\} \quad (۲)$$

$$\{2, -3, -1\} \quad (۱)$$

$$\frac{m^2 - k}{m} = 3 \rightarrow m^2 - k = 3m \rightarrow m^2 - 3m - k = 0 \rightarrow m = -1 \rightarrow 8 = \frac{-b}{a} = \frac{k}{-1} \rightarrow k = -8$$

صفحه ۳

321A

ریاضی

۷- اگر $\sqrt{3}$ واسطه هندسی ریشه‌های معادله $mx^2 - 4x + m^2 - 4 = 0$ باشد، مجموع ریشه‌های این معادله کدام است؟
 (۱) ۱ (۲) -۱ (۳) ۱۲ (۴) -۴

۸- یک کیک را ابتدا بین افراد حاضر در یک مهمانی به‌طور مساوی تقسیم کردیم. سپس چهار نفر این مهمانی را ترک کردند و دوباره کیک به همان اندازه قبل را بین نفرات باقیمانده تقسیم کردیم که $\frac{1}{3}$ بیشتر از قبل به هر نفر رسید.

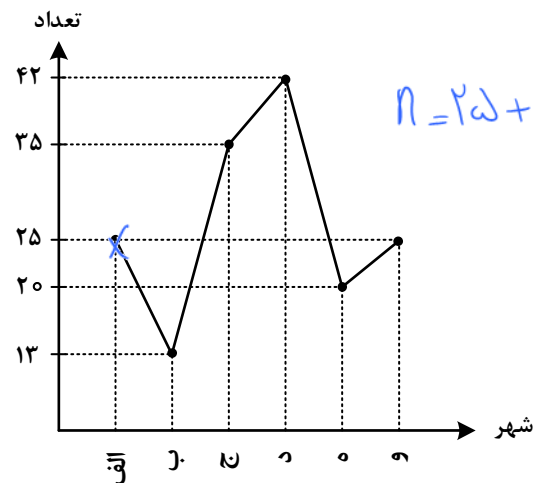
اگر نصف کیک را بین نفرات ابتدایی تقسیم می‌کردیم به هر نفر چه سهمی از کیک می‌رسید؟

(۱) $\frac{1}{6}$ (۲) $\frac{1}{16}$ (۳) $\frac{1}{12}$ (۴) $\frac{1}{24}$

۹- اگر یکی از داده‌های ۲، ۴، ۶ و ۸ را با یک عدد فرد که فقط کوچک‌تر از همان عدد است، جایگزین کنیم، به‌طوری‌که واریانس داده‌های جدید کمتر از واریانس داده‌های اولیه باشد. میانگین داده‌های جدید کدام است؟

(۱) ۴ (۲) $4/25$ (۳) $4/5$ (۴) $4/75$

۱۰- نمودار زیر، جمعیت دانش‌آموزان ۶ شهر را برحسب هزار نفر نشان می‌دهد. در نمودار دایره‌ای آن، زاویه مربوط به جمعیت دانش‌آموزان شهر «ج»، چند درجه است؟

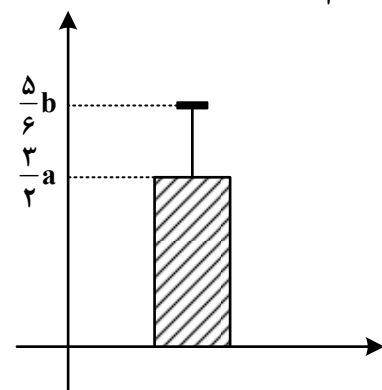


$$n = 25 + 13 + 35 + 42 + 20 + 25 = 140$$

(۱) $78/75$
 (۲) $94/5$
 (۳) $56/25$
 (۴) $64/5$

$$\alpha_i = \frac{f_i}{n} \times 360 = \frac{35}{140} \times 360 = 90$$

۱۱- نمودار زیر توصیف‌کننده شاخص‌های (مرکزی و پراکندگی) مناسب داده‌های $a, b, \frac{a}{3}, 12, 6$ است. اگر انحراف معیار این داده‌ها $\frac{1}{4}$ میانگین باشد، انحراف معیار داده‌ها کدام است؟



(۱) $1/2$
 (۲) $1/8$
 (۳) $2/4$
 (۴) $3/6$

$$p \Rightarrow q \quad q \equiv \neg$$

۱۲- اگر گزاره‌ای درست، q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش کدام یک از گزاره‌های زیر هم‌ارز منطقی r است؟

$$(1) (\neg q \Rightarrow \neg p) \wedge r \quad (2) (p \Rightarrow (p \wedge q)) \wedge r \quad (3) (q \Rightarrow (p \wedge q)) \wedge r \quad (4) (p \Rightarrow q) \wedge r$$

۱۳- شاخص اجاره‌بهای مسکن در سال ۹۵، ۶ واحد بیشتر از شاخص اجاره‌بها در سال ۹۴ و درصد تورم شاخص اجاره‌بها در سال ۹۶ نسبت به سال ۹۴، ۴۴ درصد است. اگر درصد تورم این شاخص در هر سال نسبت به سال قبل یکسان باشد، درصد تورم اجاره‌بهای مسکن در سال ۹۵ نسبت به سال ۹۴ کدام است؟

$$(1) 22 \quad (2) 20 \quad (3) 18 \quad (4) 16$$

۱۴- اگر $P(x) = 200(-x^2 - 540x + 112000)$ ، سود حاصل از فروش تعداد x کالای تولیدی یک شرکت باشد، این شرکت با فروش چند کالا، نه سود و نه ضرر می‌کند؟

$$(1) 800 \quad (2) 700 \quad (3) 160 \quad (4) 140$$

۱۵- با ارقام ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ چند عدد سه رقمی فرد بدون تکرار رقم‌ها که مضرب ۵ نباشد، می‌توان نوشت؟

$$(1) 48 \quad (2) 40 \quad (3) 36 \quad (4) 32$$

مریم می‌خواهد ۶ کتاب متمایز را به تعداد یکسان در دو ردیف یک قفسه به تصادف قرار دهد. با کدام احتمال مریم دو کتاب با عناوین ریاضی و ادبیات را کنار هم در یک ردیف قرار می‌دهد؟

$$(1) \frac{4}{15} \quad (2) \frac{1}{5} \quad (3) \frac{5}{6} \quad (4) \frac{9}{10}$$

۱۷- اگر دنباله‌های $a_n = \frac{1}{n^2 + 1}$ و $b_n = \frac{2n+1}{n+1}$ باشند، حاصل $b_4 - a_3$ کدام است؟

$$(1) 1/2 \quad (2) -1/2 \quad (3) 1/7 \quad (4) -1/7$$

۱۸- در یک دنباله حسابی، مجموع جملات سوم و بیست‌وهشتم از جمله پنجم، ۶۱ واحد بیشتر است. جمله بیست‌وششم این دنباله کدام است؟

$$(1) 76 \quad (2) 61 \quad (3) 55 \quad (4) 43$$

۱۹- جمله اول و نسبت مشترک یک دنباله هندسی به ترتیب برابر ۱۴۵۸ و $\frac{1}{3}$ است. اگر جمله n ام این دنباله برابر ۲ باشد، n کدام است؟

$$(1) 9 \quad (2) 8 \quad (3) 6 \quad (4) 7$$

۲۰- در تساوی $\frac{(2x)^5 \times 21^3}{15^3 \times 5^2} = 7^3$ ، مقدار x کدام است؟

$$(1) 2/5 \quad (2) 3 \quad (3) 4/5 \quad (4) 5$$

محل انجام محاسبات

$$\frac{2^5 \times 21^3}{15^3 \times 5^2} = 7^3 \rightarrow \frac{2^5 \times 3^3 \times 7^3}{3^3 \times 5^3 \times 5^2} = 7^3 \rightarrow \frac{2^5}{5^5} = 1 \rightarrow \left(\frac{2}{5}\right)^5 = 1 \rightarrow \frac{2}{5} = 1 \rightarrow 2 = 5$$

- ۲۱- کدام عبارت با توضیح مقابل آن مغایرت دارد؟
- (۱) خسرو از آن طیره شده و از رسول خجل گشت، پرسید که همه چیز پس که داند؟ (قابوس‌نامه - دوره غزنوی و سلجوقی)
- (۲) کس فرستاد به شهرهای خراسان و هشیاران از آنجا بیاورد از هر شارستان، گرد کرد و بنشاند. (سفرنامه ناصر خسرو - دوره غزنوی)
- (۳) از ایشان فتوای کرد که روا باشد که ما این کتاب را به زبان پارسی گردانیم؟ گفتند: روا باشد. (ترجمه تفسیر طبری - قرن چهارم و پنجم)
- (۴) این ضحاک را ازدها به وی، از آن گفتندی که بر کتف او دو پاره گوشت بود بزرگ بر رسته دراز. (تاریخ بلعیمی - دوره سامانی)

- ۲۲- در کدام بیت دو نکته برجسته قلمرو زبانی موجود در کلیله و دمنه و شعر عطار (مذکور در کتاب) به چشم می‌خورد؟
- (۱) چو روباهان و خرگوشان منه گوش به روبه‌بازی این خواب خرگوش
- (۲) دو سوراخ چون روبه حیل‌ساز یکی سوی شهوت یکی سوی آرز
- (۳) این سگ‌صفتان کنند ای آهوچشم ناگاه تو را صید ز روبه‌بازی
- (۴) چو منی را فلک بی‌آزارد خردش بی‌خرد نینگ‌آرد؟
- ۲۳- در متن زیر کدام مورد نادرست است؟

«با شکست سامانیان خراسان ابتدا به دست سبکتگین و بعد پسرش، محمود افتاد و سلسله غزنوی در سال ۳۵۱^۱ هجری در شهر غزنه تشکیل شد. غزنویان برای ماندگاری خود زبان فارسی را رواج دادند و در دربار آنان شاعرانی^۲

نظیر ناصر خسرو و عنصری به ستایش و مدیحه‌سرایی می‌پرداختند.»^۳
^۴

(۱) ۴ (۲) ۳ (۳) ۲ (۴) ۱

- ۲۴- کدام مورد را نمی‌توان ویژگی زبانی «قرن یازدهم و دوازدهم» دانست؟
- (۱) کاربرد لغات عربی کم شد و رواج لغات ترکی سبب ضعف زبان فارسی گردید.
- (۲) رواج واژگانی چون شیشه، قالی، بخیه و ... که تا آن زمان کمتر در شعر راه داشت.
- (۳) در این عصر، شعر معنی‌گراست، نه صورت‌گرا و شاعران به معنی بیشتر توجه دارند تا به زبان.
- (۴) شاعرانی چون صائب که در اشعار قدما تتبع بسیار داشتند، از به‌کار بردن زبان قدیم پرهیز می‌کردند.
- ۲۵- از دیدگاه تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی کدام موارد درست است؟

الف: مکتب وقوع، نتیجه چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک و رهایی از گرفتاری تقلید در قرن نهم بود.

ب: شاهان صفوی در نفوذ زبان ترکی در ایران نقش بسزایی داشتند؛ اما به زبان فارسی علاقه نشان داده‌اند.

ج: فضلی‌ها از تألیف کتاب و سرودن شعر به زبان فارسی و بها دادن به فرهنگ آن استقبال چندانی نمی‌کردند.

د: بسیاری از ابیات بیدل دهلوی به صورت ضرب‌المثل رواج یافته، او را خداوندگار مضامین تازه شعری دانسته‌اند.

هـ: کلیم کاشانی در ابداع معانی مشهور است. وی با به‌کار بردن مضمون‌های ابداعی «خلاق المعانی ثانی» لقب گرفت.

(۱) «الف» - «د» - «ه» (۲) «ب» - «ج» - «د» (۳) «الف» - «ب» (۴) «ب» - «ه»

- ۲۶- کدام مورد، بیانگر ویژگی‌های «ادبی و فکری» شعر معاصر تا دوره انقلاب اسلامی است؟
- (۱) جمله‌بندی‌های ساده در شعر معاصر چشمگیر است - مخاطب شعر عامه مردم هستند.
- (۲) لحن شاعر صمیمانه و متواضعانه است - گرایش به نماد در تصاویر شعری بیشتر است.
- (۳) علاوه بر قالب‌های سنتی، قالب نیمایی و سپید نیز پرکاربرد است - تفکر شاعر آسمانی است.
- (۴) مدح و ذم و هجو بسیار کم است - معشوق مانند دوره‌های آغازین شعر فارسی، زمینی است.

۲۷-

از دیدگاه تاریخ ادبیات در متن زیر چند خطا به چشم می‌خورد؟
«نثر در دوره انقلاب اسلامی به‌ویژه در داستان‌نویسی ادامه می‌یابد و مضمون‌های اجتماعی و تاریخی مورد توجه نویسندگان قرار می‌گیرد. برخلاف شعر، در داستان‌نویسی دهه شصت جایگاه نسل جوان پررنگ‌تر است. در این دوره نویسندگانی چون احمد محمود با رمان «زمین سوخته» و اسماعیل فصیح با داستان «آینه‌های دردار» را می‌توان نام برد.»

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

۲۸-

هریک از عبارات زیر به ترتیب، معرف چه کسی است؟

– از نویسندگان مشهور معاصر است و به فعالیت‌های مطبوعاتی در مجله‌های رشد، سوره و پویش پرداخته است.
– تحصیل‌کرده ادبیات نمایشی و صاحب چند نمایش‌نامه، در داستان‌نویسی و ادبیات کودکان آثاری نیز دارد.
– از جمله نویسندگان عصر انقلاب است که در عرصه داستان کوتاه، بلند، رمان و فیلم‌نامه قلم می‌زند.
– از پیش‌تازان شعر مذهبی قبل از انقلاب است. وی در غزل و قصیده بیشتر طبع آزمایی کرده است.

(۱) علی مؤذنی – هوشنگ گلشیری – سیدمهدی شجاعی – سلمان هراتی
(۲) محمدرضا سرشار – موسوی گرمارودی – علی مؤذنی – حمید سبزواری
(۳) رضا رهگذر – سیدمهدی شجاعی – علی مؤذنی – موسوی گرمارودی
(۴) اسماعیل فصیح – سیدمهدی شجاعی – هوشنگ گلشیری – نصرالله مردانی

۲۹-

در کدام بیت نوع تشبیه متفاوت است؟

(۱) لعل او بازار جان خواهد شکست
(۲) گفتم که برپرم سوی بام سرای او
(۳) روی گندم‌گون او در چشم ماه
(۴) لاله‌رویی که ازو خار مرا در جگر است

۳۰-

در کدام بیت شاعر از آرایه «استعاره» بهره بیشتری برده است؟

(۱) گوهری کز چشم من زاد آفتاب روی او
(۲) میل دل با طاق ابروی بتان امروز نیست
(۳) غنچه دلگیر ما را برگ شکرخند نیست
(۴) ای خم ز پرده‌پوشی ما در گذر که تاک

۳۱-

همه آرایه‌های «جناس، لف و نشر، تشبیه و تضاد» در کدام بیت یافت می‌شود؟

(۱) وقتی کمنند زلفت، دیگر کمان ابرو
(۲) پیش روی و موی او سر خط مملوکی بده
(۳) تا خط سبز تو از طرف بناگوش دمید
(۴) چهره زرد من و روی خود از طره بپوش

۳۲-

کدام بیت با «بی‌کمالی‌های انسان از سخن پیدا شود / پسته بی‌مغز چون لب واکند رسوا شود» آرایه‌های مشترک دارد؟

(۱) خضر را آگهی از آب حیات آوردند
(۲) سنگ طفلان از جنون رطل گرانی شد مرا
(۳) آمد به چمن غنچه گل با کف پررز
(۴) بر تو تلخ از تن‌پرستی شد ره تاریک مرگ

۳۳-

بیت زیر به کدام آرایه‌های ادبی آراسته شده است؟

«خاک صحرای عدم از خون هستی بهتر است

(۱) استعاره، ایهام، مراعات نظیر، کنایه

(۲) تشبیه، کنایه، لف و نشر، تضاد

(۳) استعاره، تشبیه، جناس، تضاد

(۴) تشبیه، تضاد، ایهام، مجاز

۳۴- آرایه‌های کدام ابیات در مقابل آن کاملاً درست آمده است؟

الف: پای آن نیست کسی را که به کوی تو رسد
ب: شمع را زان رو خوش افتاده است این خود سوختن
ج: عشق تلخ است ولی تا نرسیده است به کام
د: هر که سرگشته چوگان سر زلف تو شد
(۱) «الف» - «ب» (۲) «الف» - «ج»
(۳) «ب» - «د» (۴) «ج» - «د»

الف: پای آن نیست کسی را که به کوی تو رسد
ب: شمع را زان رو خوش افتاده است این خود سوختن
ج: عشق تلخ است ولی تا نرسیده است به کام
د: هر که سرگشته چوگان سر زلف تو شد
(۱) «الف» - «ب» (۲) «الف» - «ج»
(۳) «ب» - «د» (۴) «ج» - «د»

۳۵- در کدام بیت «سه تشبیه و یک ایهام» وجود دارد؟

ب: جبهت ماه مهریوان، به طلعت شاه عیاران
که ایوان سلامت را بنیاد نخواهی شد
حلقه زنجیر مویش عقل را دیوانه کرد
از لب خویش چو نی یک نفسی بنوازم
آرایه‌های «جناس، تشبیه گسترده، مجاز، موازنه و متناقض‌نما» به ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شود؟

(۱) الا ای شمع دلسوزان چراغ مجلس افروزان
(۲) میدان ملامت را چون گوی شدی شاید
(۳) چشمه خورشید رویش چشم را بی‌تاب ساخت
(۴) همچو چنگ ار به کناری ندهی کام دلم
آرایه‌های «جناس، تشبیه گسترده، مجاز، موازنه و متناقض‌نما» به ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شود؟

الف: یک‌بار نجست از دل ما ناوک آهی
ب: خیال تو بینم اگر غنچه چینم
ج: کوکب ناهید باد بر تو پرده‌دار
د: مکن کز چشم من بر خاک سیلی آتشین خیزد
ه: چون عقیق آبدار و چون کمند تابدار
(۱) «ب» - «د» - «ه» - «ج» - «الف»
(۲) «ب» - «الف» - «ه» - «د» - «ج»
(۳) «ج» - «ب» - «الف» - «ه» - «د»
(۴) «ه» - «الف» - «د» - «ب» - «ج»

الف: یک‌بار نجست از دل ما ناوک آهی
ب: خیال تو بینم اگر غنچه چینم
ج: کوکب ناهید باد بر تو پرده‌دار
د: مکن کز چشم من بر خاک سیلی آتشین خیزد
ه: چون عقیق آبدار و چون کمند تابدار
(۱) «ب» - «د» - «ه» - «ج» - «الف»
(۲) «ب» - «الف» - «ه» - «د» - «ج»
(۳) «ج» - «ب» - «الف» - «ه» - «د»
(۴) «ه» - «الف» - «د» - «ب» - «ج»

۳۷- کدام بیت را می‌توان به دو شکل دسته‌بندی هجایی کرد و قافیه آن نادرست است؟

تو را سزد که خودایی نه جسم را و نه جان را
دیوانه به افسانه خردمند توان کرد
آلوده غم به می‌ام شست‌وشو کنی
دل شیفته رویی است پروانه چنین باید
به ترتیب، قافیه چند بیت دارای حرف الحاقی است و چند بیت ذوقافیتین است؟

(۱) تو را سزاست خدایی نه جسم را و نه جان را
(۲) حاشا که مداوای من از پند توان کرد
(۳) یاران می‌ام ز بهر خدا در سبو کنی
(۴) جان سوخته رویی است پروانه چنین باید
به ترتیب، قافیه چند بیت دارای حرف الحاقی است و چند بیت ذوقافیتین است؟

منازل به اعمال نیکو دهند
ز غوغای خلقتش به حق راه نیست
بو که در وی تاب مه یابد رهی
زانکه علم خط و ثبت آن دست راست
بی‌خبر از پاکی روحانیان
(۱) سه - دو (۲) سه - سه
(۳) دو - سه (۴) دو - چهار

- قیامت که بازار مینو نهند
- بداندیش خلق از حق آگاه نیست
- بو که بر اجزای او تابد مهی
- مشرف و اهل قلم بر دست راست
- پس همی گفتند که ای ارکانیان
(۱) سه - دو (۲) سه - سه
(۳) دو - سه (۴) دو - چهار

۳۹- با توجه به اختیارات شاعری به ترتیب وزن کدام مصراع‌ها «مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ فع» و کدام مصراع‌ها «مستفعلن مستفعلن مستفعلن فع» است؟

ب: افتاده ز بام خاک درگه شده‌ام
د: من آن صبحم که ناگهان چو آتش در شب افتادم
و: گر خون دلی بیهده خوردم، خوردم
(۱) «الف، و» - «ب، ج» (۲) «الف، ه» - «ب، د»
(۳) «ب، ه» - «الف، ج» (۴) «ب، و» - «الف، ه»

الف: من بر همان عهدم که با زلف تو بستم
ج: هنوز عشق تو امیدبخش جان من است
ه: با تلخ‌کامی صبر کن ای جان شیرین
(۱) «الف، و» - «ب، ج» (۲) «الف، ه» - «ب، د»
(۳) «ب، ه» - «الف، ج» (۴) «ب، و» - «الف، ه»

۴۰-

وزن عروضی کدام مورد با سروده زیر یکسان است؟

«به روی شاخه بادام سیب می‌بینی / به روی بوته بابونه لاله‌های کبود»

(۱) فیروزه‌های منتشر سرد سردی / آب است و آب و آبی بی‌ابر

(۲) در ظلمت هنگامه ایام سراغی / زاندیشه عشاق و ز آفاق ستردید

(۳) در هجوم تشنگی در سوز خورشید تموز / پای در زنجیر خاک تفته می‌نالد گون

(۴) بلور شسته هر واژه آن چنان آلود / که از رسالت گل خاروخس رواج گرفت

۴۱-

در کدام بیت اختیارات شاعری «تغییر کمیت مصوت‌ها، قلب و حذف همزه» یافت می‌شود؟

(۱) درد زده است جان من میوه جان من کجا / درد مرا نشانه کو دردانشان من کجا

(۲) ناله خاقانی اگر دادستان شد از فلک / ناله من بیست غم دادستان من کجا

(۳) یار ز من گسست و من بهر موافقت کنون / بند روان گسسته‌ام انس روان من کجا

(۴) روزبه‌روز بر فلک بخشش عیش می‌کند / آن همه را رسید بخش ای فلک آن من کجا

۴۲-

اختیارات شاعری رباعی زیر کدام است؟

«پیرانه‌سرم رنج و غم زندان است / آه از غم پیری که دوصد چندان است

من برخی آن پیر خردمند که گفت: / دنیا همه زندان خردمندان است»

(۱) حذف همزه - دو بار قلب

(۳) تغییر کمیت مصوت‌ها - سه بار ابدال

(۴) چهار بار ابدال - بلند تلفظ کردن هجای پایانی

۴۳-

کدام بیت در وزن هم‌سان دولختی به دو شیوه دسته‌بندی هجایی می‌شود؟

(۱) گر ز نظر نهان شوم چون تو به ره گذر کنی / کی ز نظر نهان کنم اشک به ره چکیده را

(۲) چون هیزم نغزم من یاران همه تردامن / در مجمر از آن تنها می‌سوزم و می‌سازم

(۳) او پادشاه کشور حسن است و ما اسیر / و آن زلف پرخم و صف مژگان سپاه اوست

(۴) ای بلبل شیرین‌زبان به گر نبندی آشیان / در گلشنی کش باغبان صد منت از گلچین کشد

۴۴-

نام بحر مقابل چند مصراع درست است؟

- دم از دانش مزن با دانه خال نکورویان (هزج مثنی‌س سالم)

- شمع پیش‌روشنایی نزد آتش می‌نماید (رمل مثنی‌س محذوف)

- مرحبا ای نسیم عنبربوی (رمل مسدس محذوف)

- نرگس افسونگر ساقی مرا افسانه کرد (رمل مثنی‌س سالم)

- فتاده است کارم به رعناطیبی (مقارب مثنی‌س سالم)

- منم جانا و جانی بر لب از شوق (هزج مسدس محذوف)

(۱) پنج (۲) چهار (۳) سه (۴) دو

۴۵-

با توجه به سروده زیر کدام مورد نادرست است؟

سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی / تو خود آفتاب خود باش و طلسم کار بشکن / بسرای تا که هستی، که سرودن است

بودن / به ترنمی دژ وحشت این دیار بشکن»

(۱) وزن سروده فوق با مصراع «چه غریب ماندی ای دل، نه غمی نه غمگساری» یکسان و دوری است.

(۲) اختیار شاعری حذف همزه «۴» بار و ابدال «۲» بار در سروده به چشم می‌خورد.

(۳) در سروده قافیه براساس قاعده «۲» آمده است و حرف روی «ر» است.

(۴) در شعر آرایه‌های «تضمین، مجاز، تشبیه و استعاره» وجود دارد.

۴۶- مفهوم بیت زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

«قطره آبی که دارد در نظر گوهر شدن

(۱) اعتبار سربلندی در فروتن بودن است

(۲) چون شکست آینه حیرت صد برابر می‌شود

(۳) همیشه قسمت فواره سرنگون شدن است

(۴) عشق می‌بازم که غیر از باختن در عشق نیست

۴۷- مفهوم کدام ابیات «فرارسیدن فصل بهار» را بیان می‌کند؟

الف: دگر بـاره خـیـاط بـاد صـبا

ب: بسی حله آورد و برید و دوخت

ج: به دست یکی پیکری خوب چهر

د: برافکنند بر دوش بید نگون

هـ: بر آن شد که آید به یغمای باغ

(۱) «الف» و «هـ» (۲) «ج» و «د»

۴۸- مفهوم کلی بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

«کس چو حافظ نگشاد از رخ اندیشه نقاب

(۱) اگرچه زیر هر سنگی چو خاقانی صدی بینی

(۲) سخن ابن یمین گرچه سراسر گهر است

(۳) خواهی که جای در دل شکرلبان کنی

(۴) سخن ابن یمین گوش کن ای عشوۀ فروش

۴۹- مفهوم کلی کدام بیت متفاوت است؟

(۱) سهو و خطای بنده گرش نیست اعتبار

(۲) زان جا که پرده پوشی عفو کریم توس

(۳) هست امیدم که علیرغم عدو روز جزا

(۴) منم که بی تو نفس می‌کشم زهی خجلت

۵۰- مفهوم بیت زیر از همه ابیات دریافت می‌شود؛ بجز:

«از اسب پیاده شو بر نطع زمین رخ نه

(۱) زمانه تربت لیلی کشد به دیده مجنون

(۲) ببین به قصر سلاطین که فاخته زده کوکو

(۳) سپهر سنگ به جمشید زد چنان که به جامش

(۴) نه گنج ماند ز خسرو نه تخت ماند ز جمشید

از کنار ابر تا دریا تنزل بایشد»

چشمه شد فواره وقتی بر سر خود پا گذاشت

بی سبب خود را شکستم تا ببینم چیست

تو نیز مثل من ای دوست برمخیز، بس است

در نبردی این چنین هر کس به خاک افتاد برد

بر اندام گل دوخت رنگین قبا

به نوروز خیاط باد صبا

به چنگ یکی لعبتی خوش لقا

ز پیروزه دراعه‌ای پر بها

بتاراجد آن ایزدی حله‌ها

(۳) «ب»، «ج» و «هـ» (۴) «الف»، «ب» و «د»

تا سر زلف سخن را به قلم شانه زدند»

از این برتر سخن باری نپندارم که دارد کس

لیکن از گوش تو چون حلقه به در می‌ماند

همت ز کلک صائب شیرین زبان طلب

تا همه گوش تو در گوهر موزون گیرد

معنی عفو و رحمت پروردگار چیست؟

بر قلب ما ببخش که نقدی است کم‌عیار

فیض عفو نهد بار گنه بر دوشم

مگر تو عفو کنی ورنه چیست عذر گناه

زیر پی پیلش بین شه‌مات شده نعمان»

سپهر دامن یوسف در د به دست زلیخا

شنو ز بام مداین که بوم برکشد آوا

زمانه تیشه به فرهاد زد چنان که به خارا

نه قصر ماند ز شیرین نه طاق ماند ز کسرا

۵۱-

کدام یک در رابطه با هویت فرهنگی جهان اجتماعی، درست است؟

- (۱) پیدایش آن منوط به پذیرش عقاید و ارزش‌های مربوط به آن توسط اعضای جهان اجتماعی باشد و هویت اجتماعی جهان اجتماعی، پدیده‌ای گسترده‌تر از هویت فرهنگی جهان اجتماعی است.
- (۲) هویت فرهنگی افراد در پرتو هویت اجتماعی جهان اجتماعی شکل می‌گیرد و دوام و مهم بودن آن تا زمانی است که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جهان اجتماعی باشد.
- (۳) پیدایش آن منوط به پذیرش و به رسمیت شناختن نوعی از عقاید و ارزش‌ها از سوی افراد است و دوام آن زمانی با چالش مواجه می‌شود که عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای جهان اجتماعی از دست بدهند.
- (۴) افرادی که مدت زیادی با هم زندگی کرده‌اند سرنوشت مشترکی پیدا می‌کنند که به صورت خاطره جمعی درمی‌آید. این خاطره در گذر زمان بعد جغرافیایی هویت جامعه را می‌سازد و هویت فرهنگی جهان اجتماعی، فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متناسب با خود را پدید می‌آورد.

۵۲-

مفاهیم جامعه‌شناسی متن زیر، به ترتیب کدام‌اند؟

«ناتوانی جهان اجتماعی در حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود به چه چیزی منجر می‌شود؟ و اگر در جامعه‌ای در موضوعی مثل ازدواج تغییراتی حاصل شود، مثلاً تأخیر در ازدواج رواج یابد، یا اعضای جامعه انگیزه لازم و کافی برای تشکیل خانواده نداشته باشند و زندگی مجردی را بر زندگی خانوادگی ترجیح دهند و اگر ارزش‌های نهاد خانواده سست شود و بدیل‌های زندگی خانوادگی شیوع پیدا کند، نهاد خانواده دچار چه وضعیتی می‌شود؟»

(۱) تحول فرهنگی - تعارض فرهنگی - بحران هویت - تزلزل فرهنگی

(۲) بحران هویت - تزلزل فرهنگی - بحران هویت - تعارض فرهنگی

(۳) تعارض فرهنگی - تزلزل فرهنگی - تعارض فرهنگی - بحران هویت

(۴) بحران هویت - تعارض فرهنگی - تزلزل فرهنگی - بحران هویت

۵۳-

طبق دسته‌بندی فارابی از انواع حکومت‌ها، به ترتیب هریک از عناوین زیر، مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

انسان‌محور		شیوه حکومت تعداد حاکمان
براساس خواست و میل شخص حاکم	براساس فضیلت انسانی	
جامعه زورگویی	«ب»	فرد
«ج»	جامعه قناعت‌گرایی	اقلیت
«الف»	جامعه آزادی	اکثریت

- جامعه خوش‌گذرانی

- جامعه سرفرازی

- جامعه مال‌اندوزی

(۱) «ج» - «الف» - «ب»

(۲) «ج» - «ب» - «الف»

(۳) «ب» - «ج» - «الف»

(۴) «الف» - «ب» - «ج»

- ۵۴- به ترتیب موضوع «پیمان باسل» و نتایج «پذیرش تفاوت‌ها در فرهنگ جهانی» چیست؟
- (۱) کشورهای در حال رشد تلاش می‌کنند تا از انتقال زباله‌های کشورهای صنعتی به کشورهای فقیر جلوگیری کنند - از بهره‌کشی ظالمانه برخی انسان‌ها و جوامع از برخی دیگر جلوگیری می‌کند و انگیزه شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها را فراهم می‌آورد.
 - (۲) توسط این پیمان، کشورهای در حال رشد خود را نیروی حافظ صلح جهان می‌دانند - موجب گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول می‌شود و قدرت مقاومت آدمیان را افزایش می‌دهد.
 - (۳) سازمان ملل تلاش کرد تا از انتقال زباله‌های کشورهای صنعتی به کشورهای فقیر جلوگیری کند - از صلح جهانی در برابر جنگ و خشونت محافظت می‌کند و انگیزه شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها را فراهم می‌کند.
 - (۴) پیمانی است از سوی سازمان ملل که به ترویج صلح بین‌المللی می‌پردازد - به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ می‌دهد و زمینه صلح جهانی را در برابر جنگ فراهم می‌آورد.
- ۵۵- فرهنگ غرب چه زمانی، چگونه و با چه نتیجه‌ای گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است؟
- (۱) پایان قرن بیستم - با افول حس‌گرایی - سلب امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر
 - (۲) در سده‌های نوزدهم و بیستم - با حس‌گرایی - سلب توان تشخیص درست از غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر
 - (۳) ابتدای قرن بیستم - با عقل‌گرایی - در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار گرفتن و ناتوانی داوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی
 - (۴) در سده‌های هفدهم و هجدهم - عدم پذیرش وحی - ناتوانی داوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی
- ۵۶- به ترتیب هریک از عبارت‌های زیر، در رابطه با رویکردهای جامعه‌شناسی با چه موضوعی ارتباط دارند؟
- با شناخت نظم اجتماعی به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه را می‌دهد.
 - به بیان چرایی یک پدیده یا نشان دادن علت ایجاد یا زوال آن می‌پردازد.
 - به توصیف و تبیین پدیده‌های اجتماعی بسنده نمی‌کند بلکه به داوری ارزشی پدیده‌های مورد مطالعه می‌پردازد.
- (۱) روش مطالعه جامعه با دیدگاه تبیینی - رویکرد انتقادی نسبت به پدیده‌های اجتماعی - نگرش جامعه‌شناسی تفسیری نسبت به مطالعه جامعه
 - (۲) دیدگاه جامعه‌شناسی تفسیری نسبت به جامعه - رویکرد تبیینی نسبت به پدیده‌های اجتماعی - شیوه مطالعه جامعه توسط جامعه‌شناسی انتقادی
 - (۳) شیوه مطالعه جامعه با روش انتقادی - رویکرد انتقادی نسبت به کنش‌های اجتماعی - روش مطالعه پدیده‌های اجتماعی توسط جامعه‌شناسی انتقادی
 - (۴) روش مطالعه پدیده‌های اجتماعی توسط جامعه‌شناسی تبیینی - رویکرد تبیینی نسبت به پدیده‌های اجتماعی - نحوه مطالعه پدیده‌های اجتماعی توسط جامعه‌شناسی انتقادی
- ۵۷- نگرش نسبت به قدرت در گذشته و قرون اخیر به ترتیب، چگونه بوده است؟
- (۱) وسیله و ابزاری برای تحقق اهداف و فضیلت‌های اخلاقی قلمداد می‌شده است - خود قدرت صرف نظر از اینکه وسیله تحقق اهداف و غایات اخلاقی باشد، مستقلاً دارای اهمیت شده است.
 - (۲) در رفع اختلاف‌ها و تضادها میان افراد و گروه‌ها استفاده می‌شد - بیشتر با آرمان پیروزی، موفقیت و تسلط ارزیابی گردیده و با غایت و هدف سعادت و فضیلت داوری می‌گردد.
 - (۳) بیشتر مردم دستیابی به قدرت را از اهداف خود نمی‌دیدند - جهت رفع اختلاف و تضادها میان افراد و گروه‌هایی که با هم زندگی می‌کنند، پدید می‌آید.
 - (۴) صرف نظر از اینکه وسیله تحقق اهداف و غایات اخلاقی باشد مستقلاً دارای اهمیت بود - مسئله اصلی سیاست و جوهر آن نیست.

۵۸-

به ترتیب کدام یک با رویکرد تفسیری، انتقادی و تبیینی مرتبط است؟

- (۱) می‌خواهد ظرفیت افشاگری و رهایی بخشی را برای علوم اجتماعی نگه دارد - بر جنبه ابزاری داشتن جامعه‌شناسی تأکید می‌کند - هدف آن پیش‌بینی و کنترل پدیده‌های اجتماعی است.
- (۲) موضوع آن کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن است - بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی تأکید می‌کند - بر اساس حقیقت و فضیلت به نقد کنش‌ها و روابط میان انسان‌ها نمی‌پردازد.
- (۳) در ارائه ملاک و معیار تشخیص درست از غلط ارزش‌های سیاسی ناتوان است - مطالعه نابرابری اجتماعی را در دستور کار دارد - جامعه‌شناس فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند.
- (۴) جوامع و فرهنگ‌های دیگر را از منظر خودشان مطالعه و بررسی می‌کند - جامعه‌شناس برای داوری به معیارهای علمی نیاز دارد تا بر اساس آن وضعیت موجود را ارزیابی کند - جامعه‌شناسی را در زمره دانش‌های تجربی و ابزاری قرار می‌دهد.

۵۹-

در ارتباط با اندیشمندان، نظریات و روش آنها، پاسخ درست کدام است؟

- کدام یک در رابطه با جامعه‌شناسی ماکس وبر و تفکرات او درست نیست؟
- چه کسی به پژوهش‌های زبان‌شناختی و نقد سکولاریسم می‌پرداخت؟
- فارابی «جامعه‌ای را که از علوم عقلی بی‌بهره‌اند» چه نامیده است؟
- این نظر از چه کسی است؟ «اگر حکومت‌گران ما بگذارند سرمایه، پرسودترین راه خود را دنبال کند، استعداد و تلاش به پاداش طبیعی خود برسد و بلاهت نیز مجازات طبیعی خود را ببیند، پیشرفت کشور را به بهترین وجه تأمین خواهند کرد»

۶۰-

- (۱) علم را محدود به علم تجربی می‌دانست - علامه طباطبائی - ضالّه - مالتوس
 - (۲) فقط به توصیف آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی می‌پردازد - ابوعلی مسکویه - جاهله - ریکاردو
 - (۳) جامعه‌شناس می‌تواند به نقد و اصلاح آرا و ارزش‌ها و عقاید یک حزب سیاسی بپردازد - طه عبدالرحمن - جاهله - ریکاردو
 - (۴) پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد - طه عبدالرحمن - فاسقه - مارکس
- به ترتیب کدام یک ویژگی علوم اجتماعی جهان اسلام نیست و کدام یک کارکرد علوم اجتماعی جهان اسلام است؟
- (۱) تبیین‌های علمی جهان اسلام به شناخت تجربی محدود نمی‌شود و از منابع عقلانی و وحیانی نیز استفاده می‌کند - راه‌های برون‌رفت از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب را شناسایی می‌کند.
 - (۲) تبیین‌های علمی جهان اسلام به شناخت تجربی محدود نمی‌شود و از منابع عقلانی و وحیانی نیز استفاده می‌کند - درباره ارزش‌ها، هنجارها و آرمان‌های فرهنگ‌های مختلف می‌تواند داوری کند.
 - (۳) توان تبیین و شناخت علل شکل‌گیری و پیدایش پدیده‌های اجتماعی را دارد - از منابع و ابزارهای تجربی برای توصیف و تبیین مسائل اجتماعی استفاده می‌کند.
 - (۴) توان تبیین و شناخت علل شکل‌گیری و پیدایش پدیده‌های اجتماعی را دارد - قدرت فهم، تفسیر و توصیف پدیده‌های اجتماعی را دارد.

۶۱-

پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب، کدام است؟

- «رها کردن بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخش دیگر و طرح ایده‌های جدید» با چه موضوعی ارتباط دارند؟
 - با چه شرطی، علوم اجتماعی می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان‌های اجتماعی داوری کند؟
 - چه کسانی، یکی از مهم‌ترین انتقادهای خودمداری فرهنگ غرب و تصور ساده آن از سایر فرهنگ‌ها را مطرح کردند؟
- (۱) راهکارهای حل تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی هستند - علم را به معنای تجربی آن محدود نکند - مردم‌شناسان
 - (۲) زمینه‌های پیدایش رشد دانش علمی هستند - ارزش‌ها و عقاید را پدیده‌هایی بدانند که صرفاً در قلمرو واقعی جوامع انسانی پدید می‌آیند - انسان‌شناسان
 - (۳) سبب حل تعارض میان دانش عمومی و علمی می‌شوند - حق و باطل بودن هر لایه جهان اجتماعی را با علم متناسب با همان لایه بشناسند - روان‌شناسان
 - (۴) موجب شکل‌گیری دانش علمی برای حل مسائل و مشکلات زندگی می‌شوند - عقاید و ارزش‌های اجتماعی را پدیده‌هایی بدانند که صرفاً در قلمرو آرمانی جوامع انسانی پدید می‌آیند - جامعه‌شناسان

۶۲-

در رابطه با سؤال‌های زیر، به ترتیب، پاسخ درست کدام است؟

- شباهت انقلاب اسلامی ایران و جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم در چه چیزی بود؟

- کدام نظام سیاسی، با خواست و اراده اکثریت مردم شکل می‌گیرد و هیچ حقیقت و فضیلتی را که مستقل از خواست مردم باشد به رسمیت نمی‌شناسد؟

- چه چیزی موجب چندپارگی سیاسی و فرهنگی درون جوامع می‌شود؟

- ۱) عمل آنها در جهت از بین بردن سلطه اقتصادی کشورهای غربی بود و موضع‌گیری ضداستعماری داشتند - لیبرال دموکراسی - تأکید مدل تکثرگرا در بعد اجتماعی در زمینه آزادی‌های اجتماعی اقوام و گروه‌های مختلف
 - ۲) همگی جهت‌گیری ضداستعماری داشتند و در جهت از بین بردن سلطه سیاسی کشورهای غربی عمل می‌کردند - لیبرال دموکراسی - تأکید افراطی بر تفاوت‌ها و گوناگونی‌ها توسط سیاست هویت
 - ۳) جهت‌گیری همه آنها ضداستبدادی بود و در جهت از بین بردن سلطه سیاسی کشورهای غربی عمل می‌کردند - لیبرال - تأکید مدل تکثرگرا در بعد سیاسی و تمایزات قومی و مذهبی
 - ۴) موضع‌گیری آنها ضداستعماری بود و در جهت از بین بردن سلطه اقتصادی کشورهای غربی عمل می‌کردند - جمهوری - مورد توجه قرار گرفتن رفع تبعیض‌های قومی و گروهی در بعد سیاسی هویت
- ۶۳- به ترتیب «بحران بوپال» در هند، «ارائه معیارهای جهان شمول برای رفع منازعات هویتی»، «توضیح تأثیر اجتماعات بر زندگی ما»، بیانگر چیست؟

- ۱) نمونه‌ای از بحران‌های اقتصادی - نقطه ضعف جامعه‌شناسی تفسیری - نتیجه داوری درباره پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آنها توسط علوم اجتماعی
- ۲) موردی از بحران‌های زیست‌محیطی - روش جامعه‌شناسی تبیینی - فراهم ساختن زمینه فهم متقابل انسان‌ها توسط علوم اجتماعی
- ۳) نمونه‌ای از بحران‌های زیست‌محیطی - نقطه ضعف جامعه‌شناسی انتقادی - نتیجه کشف نظم و قواعد جهان اجتماعی توسط علوم اجتماعی
- ۴) مثالی از چالش فقر و غنا - روش جامعه‌شناسی انتقادی - ظرفیت داوری درباره ارزش‌ها و هنجارها توسط علوم اجتماعی

۶۴-

پاسخ درست پرسش‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

- منظور از «یکپارچگی نظام» در سازمان چیست؟

- درهم‌ریختن نظم پیشین در حکومت منورالفکران، چه پیامدی داشت؟

- هرگاه نظام سیاسی به ارزش‌های فرهنگی جامعه وفادار بماند، چه اتفاقی می‌افتد؟

- ۱) پیوند میان نقش‌ها، واحدها و ساختارهای اجتماعی مثل رابطه اقتصاد و سیاست - باقی ماندن کشورها در جایگاه کشورهای پیرامونی و استعمارزده - نظام سیاسی با استفاده از مدیریت سیاسی خود، به بسط و توسعه فرهنگ کمک می‌کند.
- ۲) پیوند میان نقش‌ها و گروه‌های انسانی مانند رابطه هم‌کیشان - روی آوردن به اندیشه‌های لیبرالیستی غربی - نظام سیاسی با استفاده از مدیریت سیاسی خود، به بسط و توسعه فرهنگ کمک می‌کند.
- ۳) پیوند میان افراد و واحدهای اجتماعی مانند رابطه علم و سیاست - مخدوش کردن استقلال اقتصادی و سیاسی جوامع اسلامی - نظام فرهنگی ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند.
- ۴) پیوند میان افراد و گروه‌های انسانی مانند رابطه همکاران و هم‌وطنان - رویارویی مستقیم با باورهای مردم - نظام فرهنگی اقتدار نظام سیاسی را تأمین می‌کند.

۶۵-

موارد درست، در بین عبارت‌های زیر کدام‌اند؟

الف: انسداد اجتماعی، بیشتر در جوامعی وجود دارد که موقعیت اجتماعی افراد براساس ویژگی‌های اکتسابی تعیین می‌شود.

ب: برخی جهان‌های اجتماعی، حق و باطل بودن پدیده‌ها را به خواست و عمل افراد در موقعیت‌ها، زمان‌ها و مکان‌های متفاوت وابسته می‌دانند.

ج: تنوع فرهنگ‌ها، به عقاید و ارزش‌های اساسی آنها برمی‌گردد اما روح و شالوده فرهنگ‌ها یکسان است.

د: در روزگار کنونی، شخصیت با توانایی ترغیب یا ایجاد باور، نزدیکی بیشتری دارد.

ه: وقتی ارزش‌های واسطه‌ای انکار می‌شوند، ارزش‌های غایی نیز فاقد معنا و ارزش می‌شوند.

- ۱) «الف» - «ب» ۲) «ب» - «د» ۳) «ج» - «د» ۴) «ه» - «ب»

- ۶۶- روان شناسی قصد دارد با استفاده از روش علمی، رابطه بین مدت زمان ورزش روزانه با میزان فشار روانی دانش آموزان را بررسی کند. درستی یا نادرستی عبارتهای زیر، به ترتیب کدام است؟
 - متغیرهای پژوهش مدت زمان ورزش، میزان فشار روانی و دانش آموزان است.
 - برای ابهام زدایی و ارائه یک معنی واحد و مشترک، متغیرهای پژوهش به صورت عملیاتی تعریف می شوند.
 - طبق قواعد مشخص، منحصر به فرد و مبنی بر دریافت شخصی، رابطه بین متغیرها تبیین می شود.
 - با استفاده از مصاحبه یا پرسشنامه می توان متغیرها را به طور دقیق و مستقیم مشاهده و اندازه گرفت.
 (۱) درست - نادرست - درست - درست (۲) درست - نادرست - درست - نادرست
 (۳) نادرست - درست - نادرست - نادرست (۴) نادرست - درست - نادرست - درست
- ۶۷- در مقایسه نوجوانان با کودکان کدام مورد، توصیف درست تری برای نوجوانان، ارائه نموده است؟
 (۱) اطلاعات را بیشتر به صورت معنایی رمزگردانی می کنند و برای مدت بیشتری در حافظه نگهداری می کنند، اما در بازیابی اطلاعات، پختگی لازم را ندارند.
 (۲) در انتخاب مداوم و پایدار یک محرک از بین محرکهای حسی، توانایی بیشتر پیدا می کنند و عملکرد بهتری در مراحل سه گانه حافظه دارند.
 (۳) براساس واقعیت های عینی و ظاهری به پردازش اطلاعات می پردازند و بر تفکر و پردازش اطلاعات نظارت و ارزیابی دارند.
 (۴) احساس منحصر به فرد بودن می کنند و در ارزیابی های خود به محاسن و معایب، توجه واقع بینانه ای دارند.
- ۶۸- درستی و نادرستی هریک از عبارتهای زیر، به ترتیب کدام است؟
 - خودآرمانی براساس علاقه مندی ها و ایده آل هایی که نوجوان در زندگی دارد، شکل می گیرد.
 - در دوره نوجوانی، خیال پردازی برای رسیدن به خودآرمانی، امری غیرعادی بوده و موجب فاصله گرفتن از زندگی واقعی می گردد.
 - کاهش نمرات درسی نوجوانان می تواند ناشی از خیال پردازی بیش از حد آنها در زمینه رسیدن به ایده آل هایشان باشد.
 - در روند زندگی عادی، نوجوانان بایستی برای رسیدن به خود واقعی تلاش کنند و از رویا پردازی اجتناب کنند.
 (۱) درست - نادرست - درست - نادرست (۲) نادرست - درست - نادرست - درست
 (۳) نادرست - درست - نادرست - نادرست (۴) نادرست - نادرست - درست - نادرست
- ۶۹- هر کدام از عبارتهای زیر، به ترتیب با کدام یک از موارد مطرح شده، همخوانی بیشتری دارد؟
 - متفاوت دیدن اندازه دو خط عمودی و افقی هم اندازه در کنار هم
 - ادراک متفاوت رنگ لباس معلم در میان دانش آموزان
 - مغایرت داده های به دست آمده از دریافت حسی با تفسیر یک محرک خاص
 - شنیدن صداهایی که وجود خارجی ندارند.
 (۱) خطای ادراکی - اصل شکل و زمینه - خطای ادراکی - توهم
 (۲) خطای ادراکی - خطای شناختی - عدم ادراک - خطای شناختی
 (۳) خطای «مولر - لایر» - اصل شکل و زمینه - خطای ادراکی - توهم
 (۴) خطای «مولر - لایر» - خطای ادراکی - خطای شناختی - عدم دریافت حسی
- ۷۰- درستی و نادرستی هر کدام از عبارتهای زیر، به ترتیب، کدام است؟
 - تحریک گیرنده های حسی، تابع توجه به محرک خاص از بین محرک های متعدد است.
 - انتخاب هدف مهم با تاثیر بر انگیزتگی ذهنی، باعث ایجاد توجه مداوم و پایدار می شود.
 - تحریک حواس بینایی، شنوایی و لامسه در انجام یک تکلیف، با ترکیب ادراکات، منجر به شناخت و عملکرد بهتر می شود.
 - همه محرک های محیطی (نور، صدا، رایحه و ...) توانایی تحریک اندام حسی را دارند.
 (۱) درست - نادرست - نادرست - درست (۲) درست - نادرست - درست - درست
 (۳) نادرست - درست - نادرست - درست (۴) نادرست - درست - درست - نادرست
- ۷۱- معلم درس روان شناسی در یک آزمایش، تصویری شامل ۹ حرف متفاوت از حروف الفبا را برای مدت کمتر از یک ثانیه به دانش آموزان نشان داد و سپس از آنها خواست، حروفی که دیده اند را یادداشت کنند. در این آزمایش، کدام حافظه بررسی شده است؟
 (۱) رویدادی (۲) حسی (۳) کوتاه مدت (۴) کاری

۷۲-

هر کدام از موارد زیر، به ترتیب، مربوط به کدام مرحله و کدام نوع حافظه است؟

- پاسخگویی آسان و سریع به سؤالات امتحانی

- حفظ کردن اشعار فارسی برای شرکت در مسابقه مشاعره

- به خاطر داشتن اتفاقات آخرین جشن تولد خود

- استفاده از اطلاعات کاربردی علم روان شناسی در تربیت فرزندان

(۱) بازیابی و رویدادی - بازیابی و معنایی - اندوزش و معنایی - رمزگردانی و معنایی

(۲) اندوزش و رویدادی - رمزگردانی و رویدادی - بازیابی و رویدادی - رمزگردانی و رویدادی

(۳) بازیابی و معنایی - رمزگردانی و معنایی - اندوزش و رویدادی - بازیابی و معنایی

(۴) اندوزش و معنایی - بازیابی و رویدادی - بازیابی و معنایی - بازیابی و رویدادی

۷۳-

هر کدام از عبارت های زیر، به ترتیب با کدام مورد، همخوانی بیشتری دارد؟

- در رویارویی با برخی از مسائل، کودکان راه حل های بهتری نسبت به بزرگسالان ارائه می دهند.

- تغییر مفروضات ذهنی در جریان حل مسئله، می تواند منجر به تغییر بازنمایی مسئله گردد.

- در فرایند حل مسئله، گاهی می توان مسئله را به طور موقت کنار گذاشت.

(۱) ایجاد نوع خاص نگاه به مسئله - اثر نهفتگی - تجربه گذشته

(۲) تجربه گذشته - ایجاد نوع خاص نگاه به مسئله - اثر نهفتگی

(۳) انتقال مثبت - اثر نهفتگی - تغییر در نوع نگاه به مسئله

(۴) تغییر بازنمایی مسئله - انتقال - کنار گذاردن مسئله برای مدت زمانی خاص

۷۴-

کدام مورد از ویژگی های مسائل خوب تعریف نشده است؟

(۱) دلایل چندگانه و گوناگون دارند و نمی توان راه حل رسیدن به هدف را به طور حتمی در مورد آنها پیدا کرد.

(۲) با توجه به شرایط موجود، هدف به روشنی و صراحت تعریف می شود، اما امکان دستیابی به آن وجود ندارد.

(۳) به دلیل عدم شناسایی دقیق توانمندی ها، امکانات و موانع احتمالی از یک یا چند راه حل مناسب استفاده می شود.

(۴) در موقعیت های تازه و جدید ایجاد می شوند و راه حل مناسب آنها قابلیت کمی برای انتقال و تعمیم به موقعیت های دیگر را دارد.

۷۵-

درستی و نادرستی عبارت های زیر، به ترتیب، کدام است؟

- در تصمیم هایی که بر مبنای ملاک «خطر از دست دادن» صورت می گیرد، افراد بیشتر احساسی و غیرمنطقی عمل می کنند.

- روش های غیرمنطقی که در دستیابی به هدف ممکن است با خطا یا اشتباه روبرو شوند، اکتشافی هستند.

- همه انسان ها ممکن است در برخی شرایط از سبک های غیرمنطقی تصمیم گیری استفاده کنند.

- افرادی که به قضاوت ها و روش های تصمیم گیری خود اعتماد پایینی دارند، کمتر درگیر تصمیم های غیرمنطقی می شوند.

(۱) درست - نادرست - نادرست - درست

(۲) درست - نادرست - درست - نادرست

(۳) نادرست - درست - نادرست - نادرست

(۴) نادرست - درست - درست - نادرست

۷۶-

هر کدام از عبارت های زیر، به ترتیب با کدام مورد، مرتبط است؟

- احسان در انتخاب رشته دانشگاهی بین دو رشته مورد علاقه خود (حسابداری و مدیریت مالی) مردد است و نمی داند، کدام را انتخاب کند.

- امیر مبلغ زیادی برای خرید تجهیزات کوهنوردی داده است و در روزی که به کوه می رود، علی رغم نامساعد بودن هوا و خطرناک بودن شرایط، باز هم به کوهنوردی ادامه می دهد.

- هادی از کودکی به جهت سخت گیری های والدینش، دچار احساس حقارت شده و نمی تواند در موقعیت های خاص، تصمیم درستی اتخاذ نماید.

- اکرم در هایپرمارکت نمی تواند یک لیوان خاص را از بین لیوان های بسیاری که در آنجاست انتخاب نماید.

(۱) ناتوانی در تصمیم گیری: تعارض «گرایش - گرایش» - ملاک تصمیم گیری: هزینه - مانع تصمیم گیری: کوچک شمردن خود - نوع تصمیم گیری: تصمیم گیری معمولی

(۲) ناتوانی در تصمیم گیری: تعارض «گرایش - گرایش» - مانع تصمیم گیری: هزینه - سبک تصمیم گیری: تصمیم گیری وابسته - نوع تصمیم گیری: اولویت های زیاد

(۳) ناهماهنگی بعد از تصمیم: تعارض «گرایش - اجتناب» - ملاک تصمیم گیری: خطر از دست دادن - سبک تصمیم گیری: تصمیم گیری وابسته - ملاک تصمیم گیری: هزینه

(۴) ناهماهنگی بعد از تصمیم: ناکامی و فشار روانی - مانع تصمیم گیری: خطر از دست دادن - مانع تصمیم گیری: عدم کنترل هیجانات - ملاک تصمیم گیری: مزیت

۷۷-

هریک از عبارتهای زیر، به ترتیب بیانگر کدام مفهوم است؟

- آرمان از مطالب و اطلاعاتی که در درس ریاضی آموخته است، برای پیدا کردن جواب پرسشهای درس فیزیک استفاده می‌کند.

- سعید دوچرخه‌سوار ماهری است و می‌تواند در شرایط جوی نامساعد و مسیرهای ناهموار بدون مشکل دوچرخه‌سواری کند.

- احمد به دلیل شرایط کاری پدرش، به شهر جدید نقل مکان کرده است، مدرسه، دوستان و تفریحات او تغییر کرده است و محیط برای او ناآشنا است.

- مژگان علی‌رغم تلاش‌های مکرر برای حل و فصل مشکلات خود در محل کار، توفیقی نداشته است و دچار ناتوانی شده و قبول کرده است که شرایط غیرقابل تغییر است.

(۱) تجربه گذشته - اسناد بیرونی - عدم ادراک کنترل - تعارض

(۲) فراحافظه - اسناد درونی - عدم ادراک کنترل - انگیزه بیرونی

(۳) انتقال - ادراک کنترل - فشار روانی - درماندگی آموخته‌شده

(۴) حافظه معنایی - ادراک کارایی - ناهماهنگی شناختی - مقابله ناکارآمد

۷۸-

کدام مورد در خصوص عبارت زیر، درست است؟

«علی در رشته مهندسی مکانیک و با معدل عالی فارغ‌التحصیل شده است و به این رشته علاقه زیادی دارد، اما در شغل مدیرفروش آنلاین که غیرمرتبط اما حقوق و مزایای بالایی دارد، مشغول شده است.»

(۱) انگیزه علی در انتخاب شغل مدیرفروش آنلاین، براساس مزایای آن شغل، درونی است.

(۲) منبع انگیزش شغلی علی در شغل مدیرفروش آنلاین، علاقه و نگرش او بوده و در این شغل پیشرفت خواهد کرد.

(۳) شغل مدیرفروش آنلاین هرچند غیرمرتبط است ولی با نیازهای فطری علی مطابقت داشته و از آن لذت می‌برد.

(۴) عامل خارجی علی را برای رفع نیازهای زیستی به انتخاب شغل مدیرفروش آنلاین سوق داده است.

۷۹-

درستی و نادرستی هر کدام از عبارتهای زیر، به ترتیب، کدام است؟

- در سبد تغذیه‌ای سبک زندگی سالم، گروه غذایی نان و غلات بیشترین مقدار و گروه غذایی گوشت و لبنیات کمتر مقدار را دارند.

- افسردگی به عنوان یک مشکل روانی، می‌تواند ناشی از بیماری جسمانی باشد و یا عامل خطر ساز در ابتلا به بیماری‌های جسمانی باشد.

- ورزش به عنوان یک بعد مهم از سبک زندگی، می‌تواند منجر به ارتقای جایگاه فرد در پیوستار سلامت گردد.

- اگر افراد با سبک زندگی سالم با فشار روانی منفی روبرو شوند، تجربه آن می‌تواند منجر به عملکرد هشیارانه و توجه متمرکز در آنها شود.

(۱) درست - نادرست - نادرست - درست

(۲) درست - نادرست - نادرست - درست

(۳) نادرست - درست - درست - نادرست

(۴) نادرست - درست - درست - درست

۸۰-

سمیرا به علت ناسازگاری‌های خانوادگی، به روان‌شناس مراجعه کرده است. روان‌شناس برای حل مشکل، راهکارهای زیر را به او پیشنهاد کرده است. راهکارهای مقابله‌ای توصیه‌شده، کدام است؟

«روزانه نیم‌ساعت پیاده‌روی کنید، به هنگام مشاجره کلامی با همسر به جای گریه کردن، ابتدا نفس عمیق کشیده و سپس به خود بگویید من آرام هستم. حتی المقدور در دورهمی‌های دوستانه شرکت کرده و با آنها به گردش بروید.»

(۱) روش‌های بلندمدت: ورزش - روش‌های کوتاه‌مدت: تنفس عمیق و تلقین جملات - روش‌های بلندمدت: حمایت اجتماعی - روش‌های کوتاه‌مدت: تفریح و سرگرمی

(۲) روش بلندمدت: ورزش - روش‌های کوتاه‌مدت: تنفس عمیق و تلقین جملات - روش‌های بلندمدت: حمایت اجتماعی، تفریح و سرگرمی

(۳) روش‌های بلندمدت: ورزش و کنترل هیجانات منفی - روش‌های کوتاه‌مدت: تنفس عمیق - روش‌های بلندمدت: حمایت اجتماعی - روش‌های کوتاه‌مدت: تلقین جملات و تفریح و سرگرمی

(۴) روش‌های بلندمدت، تحرک بدنی و ورزش - روش‌های بلندمدت: کنترل هیجانات منفی - روش‌های کوتاه‌مدت: تنفس عمیق و تلقین جملات - روش‌های بلندمدت: حمایت اجتماعی و تفریح و سرگرمی